

ERRANTES

ERRANTES



EVA MONZÓN



EVA MONZON JEREZ

SINOPSI

Unos seres marginados por una sociedad que los rechaza, y que rechazan, se encuentran en su deambular con los restos, que esa misma sociedad ahora en guerra, ha creado. Ya no están solos en la marginación; ahora cada uno como pueda, ha de reecontrarse a sí mismo y recuperar unos destinos truncados.

Situaciones, personajes, momentos y vidas límites que se dan en cualquier contienda donde el hombre lucha contra el hombre, visto y narrado a través de los ojos de una niña aún no nata, que nos invita a verla crecer mientras conduce a los protagonistas a través de sus propios secretos, despejándoles sombras y ayudándoles a decidir qué hacer con los restos de un futuro cambiado...

AUTHOR/S

Nacida en Santander, pasó la infancia en Palma de Mallorca y actualmente vive en Valencia donde trabaja como psicóloga clínica y jurídica.

Ha publicado Tiempo Muerto (Bartleby editores), Entreactos (premio Alfonso el Magnánimo, editado por Algar), tradujo el diario inédito en España que llevó Steinbeck paralelamente a su obra: Diario de una novela; las cartas de Al Este del Edén; su cuarta novela, Errantes, fue editado por Paréntesis Editorial en su primera edición y con Sargantana en su segunda. Tiene escrito el guion cinematográfico de Entreactos, y cinco cortos, varias obras de teatro, entre ellas, Lo que no se quiere recordar,

El jurado, El descubrimiento, y con La pelea ganó el certámen de Crono Teatro, publicado en Estreno. Colaboró en la biografía de Joaquín Navarro, uno de los protagonistas de la matanza de Atocha. Publica relatos y poesía en varias revistas y antologías, entre ellas, A la lluna de las lletres, En legítima defensa y Al otro lado del espejo. Su blog, Fragmentos, ganó el Leibster Award...



Editorial	GRUPO EDITORIAL SARGANTANA
Matèria	NARRATIVA
EAN	9788494508608
Estat	Agotado
Enquadernació	Bolsillo tapa blanda